



**Prix (TTC) : 23 €**  
**Office : Janvier 2017**

**Format (L x H) : 155 x 240 mm**  
**Pagination : 344 pages**  
**Reliure : Broché**  
**Code EAN : 9782876236622**

**Collection :**  
HISTOIRE  
**Rayon :**  
HISTOIRE

## *Camarade Baron*

*Un voyage dans le monde englouti de l'aristocratie de Transylvanie*

*Publié avec l'aide de la Dutch Foundation for Literature*

Dans les États satellites de l'Union Soviétique, l'aristocrate était le prototype de l'ennemi de classe, le premier de ceux qu'il fallait expulser de la scène. Le 3 mars 1949, presque tous les aristocrates hongrois de Transylvanie furent tirés de leurs lits, embarqués dans des camions et déportés. Leurs terres et tous leurs biens furent confisqués. Ils furent désignés comme des gens à rééduquer, astreints à vivre le reste de leurs vies comme des parias.

Le secrétaire général du Parti des Travailleurs Roumains, Gheorghiu-Dej, ne laissa guère de doute sur le traitement jugé nécessaire de ceux qui avaient tenté de s'opposer à l'expropriation des terres. « Ces gens ne méritent-ils pas qu'on leur brise l'échine et la nuque pour avoir perpétré des actes contre-révolutionnaires ? Ils méritent une raclée. N'ayez aucune pitié pour eux, parce qu'ils n'en ont pas pour notre régime. »

Même dans les premières années de la Guerre Froide, le sociologue David Riesman estimait que les États totalitaires seraient incapables de détruire psychologiquement des gens et de les « rééduquer ». Les témoins des déportations aux premières heures du 3 mars 1949 et les histoires des aristocrates stigmatisés confirment qu'il avait raison et démontrent combien robustes sont les familles, les traditions et les mœurs.

L'héritage de quatre décennies de communisme se révèle aussi bien tenace. Par peur des conséquences, certains de ceux que j'ai interviewés m'ont prié de ne pas publier ce livre en roumain ni en hongrois. Il a donc été d'abord publié en anglais – par un éditeur de Budapest.

*Traduit de l'anglais par Gerald Messadié.*

## Jaap Scholten

Jaap Scholten (1963) a fait ses débuts en littérature avec succès, en 1995, en publiant son roman *Tachtig* (Eighty). Dès lors, il se consacre entièrement à l'écriture. Il poursuit avec un deuxième roman : *Morgenster* (Morning Star) en 2001. Puis décide de partir s'installer avec sa famille en Hongrie où il écrit des articles pour le NRC Handelsblad et d'autres journaux. Sortent alors son troisième roman *De bumide van Spengler* (loi de Spengler) et *Camarade baron*, fruit de nombreux entretiens et recherches effectués durant ses années à Budapest.

*Cet ouvrage a été publié en néerlandais et en anglais.*

41, rue de Richelieu  
75001 Paris  
01 42 97 93 56/48  
micheldemaule.com

## Points forts :

- > Une passionnante enquête sur l'aristocratie transylvanienne.
- > Les horreurs historiques oubliées de la « Mitteleuropa ».
- > Tout un pan d'histoire révélé.

**CONTACT**  
**PRESSE & COMMUNICATION :**

Patricia Hostein  
01 42 97 93 56/48  
06 14 84 88 12  
patricia.hostein@micheldemaule.com