

Périodicité : Bimensuel

S

Page 2/2

Le Dernier Baiser de Mozart

Vienne, décembre 1791. Mozart vient de mourir. Constance, sa veuve, doit faire front. Mère célibataire et désargentée, il lui faut trouver le disciple capable de terminer le fameux *Requiem*. L'élève du maître Franz Xaver Süssmayr, qui ne la laisse pas indifférente, saura-t-il mener

l'œuvre à son terme? De cette adaptation du texte d'Alain Teullié – paru aux éditions Michel de <u>Maule</u> – Raphaëlle Cambray délivre une mise en scène qui met en lumière un duo d'acteurs complémentaires: Delphine Depardieu incarne Constance aux côtés de Guillaume Marquet dans le rôle de Franz Xaver.

À partir du 7 septembre 2016 Théâtre du Petit-Montparnasse 31 rue de la Gaîté 75014 Paris

Réservations : 01 43 22 77 74 www.theatremontparnasse.com

