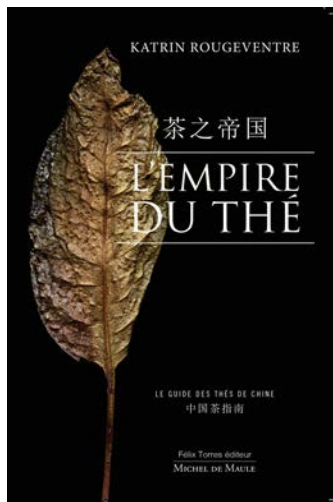


L'Empire du Thé

KATRIN ROUGEVENTRE



Prix (TTC) : 38 €
Office : 21/09/2022

Format (L x H) : 140 x 220
Pagination : 504 pages
Reliure : Broché
Code EAN :
9782876237483

Collection : GUIDE
Rayon : Art de vivre

Points forts :

- > Deuxième édition revue, corrigée et augmentée
- > Ouvrage de référence, encensé par la presse et le milieu
- > Avec 300 illustrations en couleur, ce livre est considéré comme la bible du thé.
- > Un guide unique sur l'histoire du thé.
- > Découverte des arts chinois autour de la cérémonie du thé.

On dit qu'une vie ne suffit pas à connaître tous les thés de Chine, et c'est bien vrai... Raconter le thé chinois, c'est remonter le temps sur plus de quatre mille ans et retracer une histoire qui se perd dans la mythologie et les légendes.

C'est aussi parcourir un continent aussi vaste que l'Europe et le portrait d'une mosaïque de peuples, en détailler les coutumes, comprendre leur art de vivre.

C'est enfin décrypter des textes chinois bourrés d'expressions et de termes techniques propres au monde du thé, des expressions en caractères dont on « ressent » la signification, mais qui ne figurent dans aucun dictionnaire du chinois en français ou en anglais...

Aujourd'hui universel, le thé est incontestablement un apport majeur du génie chinois à l'humanité. Pourtant, plusieurs siècles d'échanges, commerciaux, stratégiques et culturels ont modelé peu à peu son image, gommé ses origines et façonné de nouvelles habitudes et manières de le consommer plus adaptées au mode de vie occidental.

Ce livre, on l'aura compris, redonne d'abord la parole aux Chinois et vous transmet leur vision du thé. Certaines affirmations pourront surprendre, agacer quelques spécialistes, susciter peut-être controverses et débats (c'est d'ailleurs le lot dans le monde du thé en Chine où les polémiques sont fréquentes!).

Après avoir brossé le destin du thé chinois, une plante médicinale aux sources de la pensée chinoise, devenue après des siècles d'une progression chaotique, la boisson mondiale la plus consommée, avec l'eau, l'auteur invite à découvrir les arts chinois intrinsèquement liés au développement du thé : la céramique, la symbolique de l'ornement, les coutumes autour du thé, les maisons de thé, le thé dans la littérature. Un petit portrait du théier et quelques précisions sur les spécificités de son agriculture et les transformations de sa feuille vous permettront d'appréhender sans difficulté la géographie du théier et l'extraordinaire diversité des terroirs théicoles.

Katrin Rougeventre

Interprète-traductrice diplômée des Langues Orientales, Katrin Rougeventre consacre depuis plus de trente ans, une grande partie de mon temps au mandarin, à la Chine et à ses thés. Au début des années 1980, lorsqu'elle était étudiante à l'Université de Nankin, et a travaillé pendant trois ans sur des manuels destinés à des agronomes chinois spécialisés en théiculture. Son goût pour le thé s'est alors mué en véritable passion, une passion qui s'est nourrie au fil des ans de livres chinois sur le thé et de nombreux séjours en Chine à arpenter les plantations, à la rencontre des producteurs et des façonniers.

CONTACT PRESSE & COMMUNICATION :
Valérie Guiter : 06 63 68 06 64 // valerie.guiter@gmail.com