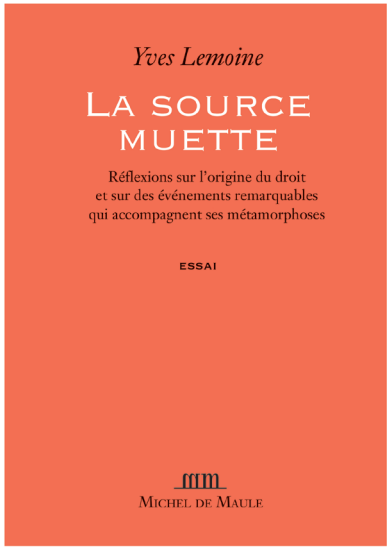
MICHEL DE MAULE
41, rue de Richelieu 75001 Paris// 01 42 97 93 56/48 // micheldemaule. com

ESSAI
PHILOSOPHIE

LA SOURCE MUETTE
de Yves Lemoine



Points forts :

> 8 textes de réflexions sur la poétique du droit

> Un chapitre passionnant sur la Peste noire de 1348 nous rappelant notre actuelle réalité.

> une réflexion sur le thème de l'inachèvement.

Comment peut-on écrire l'histoire alors que l'histoire est inachevée ?

Qu'est-ce qui fait qu'il y a eu une histoire du droit avant *notre* Histoire du droit ? Comment est-on passé du discours mythique, épique à la pensée pratique.

8 réflexions rappelant ce que fut la véritable histoire du droit, les métamorphoses de discours et de la pensée qui subissent la réalité souvent cruelle, comme celle de la peste noire au XIVe siècle (ici magnifiquement analysée) et qui rappelle tellement la pandémie que nous subissons.

Le droit face à aux plus grands malheurs de l'humanité, les grandes épidémies qui ont laissé le souvenir le plus vivace. Elles éclatent avec la soudaineté de catastrophes naturelles, mais alors qu'un tremblement de terre s'achève en quelques brèves secousses, l'épidémie a une durée qui peut s'étendre sur des mois voire une année.

Ici le penseur, le poète, place le droit sur le chemin d'une poétique, une poétique du droit qui remonte à la Grèce antique. L'hellénisme, c'est la foi dans le droit et aussi l'instinct du droit qui n'est pas l'instinct juridique.

Lectures convoquées à la réflexion : Hésiode, Pindare, Sophocle, Sénèque, Cicéron et une découverte Suso, disciple de Maître Eckhart.

Et pour les modernes :JP Vernant, G. Deleuze, M. Foucault, M. Destienne

Yves Lemoine, magistrat et historien

aux éditions Michel de Maule

La Diplomatie française pendant la Révolution, 1989.
Malesherbes : biographie d'un homme dans sa lignée, 1994.
La Grande Robe, le mariage et l'argent, histoire d'une famille parlementaire (1560-1660), 2000.
Crimes à Paris. Archives de la cour d'Assises de la Seine (1817-1880), 2004.
Fernand Braudel, ambition et inquiétude d'un historien, 2010.
Le Défi d'Antigone (avec Jean-Pierre Mignard), 2013.

chez d'autres éditeurs :
Les avenues de la République, Vie de F.-V. Raspail (Hachette 1983); La loi, le citoyen, le juge (Flammarion, 1990); Le complot des juges (Le Félin, 1993) ; Généalogie de l'Europe (ouvrage collectif, Hachette, 1994) ; Tristes justices (Hachette Pluriel, 1995) ; Divorces pour faute, divorces de sang (Le Félin, 2002).

COLLECTION :
philosophie
RAYON :
spectacle

CARACTÉRISTIQUES :
ISBN : 978-2-87623-731-5
Format (L x H) : 125x 170 mm
Pagination : environ 130 pages
Reliure : broché
Prix (TTC) : 16 €
Parution : 03/21

9 782876 237315

CONTACT PRESSE & COMMUNICATION :
Patricia Hostein
01 42 97 93 56/48// 06 14 84 88 12 // patricia.hostein@micheldemaule.com