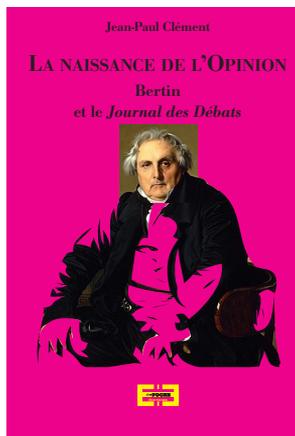


# MICHEL DE MAULE

41, rue de Richelieu 75001 Paris // 01 42 97 93 56/48 // micheldemaule.com

**POCHE  
HISTOIRE**

## *La naissance de l'opinion publique - Bertin et le Journal des débats* Jean-Paul Clément



**Prix (TTC) : 11,50 €**  
**Office : 1<sup>er</sup> Office d'octobre**

**Pagination : 594 pages**  
**Code EAN : 9782876237636**

**Collection :**



une collection des éditions  
Michel de Maule  
**Rayon : Histoire**

### Points forts :

- > Le *Journal des Débats* a incarné le Quatrième pouvoir, celui du journalisme d'aujourd'hui
- > Nous sommes l'Opinion publique que l'on fait constamment parler et que pourtant l'on interroge jamais ou peu.
- > Un livre passionnant à l'ère des réseaux sociaux

Qui est ce personnage au regard pénétrant qui domine le XIX<sup>e</sup> siècle : Le fondateur du « Journal des Débats littéraire et politique » et font de lui l'inventeur d'une force qu'on appellera « le Quatrième pouvoir » : la presse ? Son nom : Louis François Bertin l'Aîné (1766-1841), dont on peut admirer le portrait par Ingres, au Musée du Louvre. Apôtre et défenseur de la liberté, il sera tout d'abord victime de l'autoritarisme impérial. Il connaîtra la prison, puis l'exil, avant d'être dépossédé de son journal en 1811 et 1814 mais la grande période commence pour lui avec la Restauration. C'est en pensant à sa collaboration aux Débats politiques et littéraires que Chateaubriand attrait pour un pamphlet devant un juge qui lui demanda sa profession, répondit avec fierté : « Journaliste ». Les Débats, journal conservateur éclairé, exerça pendant près d'un siècle une influence considérable sur la vie intellectuelle et artistique de la France.

Bertin l'Aîné fut aussi un grand mécène. Il comptait parmi ses amis les plus connus qu'il recevait à l'époque romantique dans son domaine de Bièvres : Hugo, Lamartine, Ingres, Berlioz, fréquentaient son salon. Le succès de son journal lui permit d'engager des correspondants dans les grandes capitales d'Europe. Une telle diversité porte la marque d'une personnalité exceptionnelle que ce livre vous invite à découvrir. Cette biographie est une contribution à l'Histoire de la presse et un tableau coloré d'une société représentée ici à travers ses personnalités les plus prestigieuses.

### *Jean-Paul Clément*

est l'auteur de nombreux ouvrages dont deux biographies de Chateaubriand, l'autre de Charles X. Dans Bertin, il ressuscite un personnage méconnu en s'appuyant sur des témoignages et des documents inédits.

CONTACT PRESSE & COMMUNICATION :

Marie Chipoff : 06 62 57 06 33 // marie.chipoff@micheldemaule.com