

ROMAN

*Le ministre de passage* de Jean-Louis Leconte

Jean-Louis Leconte

**LE MINISTRE**

Roman

**DE PASSAGE**

MICHEL DE MAULE

**Points forts:**

- > Une plongée très efficace dans le monde politique et ses tensions internes.
- > Un thriller politique intime et très vrai.

*Le ministre de passage*

Juillet 2020. La France se remet de la crise qui a paralysé le pays pendant plusieurs mois. Invité sur le plateau de la dernière grande émission politique de la saison, Tobias Herschel, le nouveau et brillant ministre de l'économie et des finances craque : il reconnaît son impuissance, affirme ne plus croire à cette prétendue science économique et avoue que sa vocation première était le théâtre. Est-ce la fatigue accumulée, est-ce le choc de s'être retrouvé de manière inattendue devant une journaliste qu'il a passionnément aimée et qu'il n'a jamais revue après l'avoir brutalement quittée vingt-cinq ans auparavant, toujours est-il que c'est un véritable suicide politique qu'il vient de commettre devant des millions de téléspectateurs !

Contraint à la démission, chassé par sa femme, à 52 ans, en une soirée, Tobias a tout perdu ou presque... Moins de trois semaines plus tard, ce sera au tour de son successeur de traverser la fenêtre de son bureau pour aller s'écraser six étages plus bas dans la cour de Bercy. Jamais un « ministre de passage » n'aura autant mérité d'être ainsi désigné par son administration. Malédiction ? Non, car en réalité derrière ces deux événements, il y a un seul et même homme : Arthur Blanchot, un obscur analyste financier, qui adore les chiffres, déteste le crédit, a peur des hommes, plus encore des femmes et méprise l'incompétence de ses ministres.

Deux hommes qui auraient pu ne jamais se rencontrer, deux destins brisés mais divergents, l'un tentant de retrouver le jeune homme qu'il a été quand l'autre finira par se perdre dans l'univers rassurant des chiffres...

**COLLECTION:**

Roman  
**RAYON:**  
 Littérature française

**CARACTÉRISTIQUES :**

**ISBN:** 9782876236820  
**Format (L x H):** 148 x 210 mm  
**Pagination:** 220 pages  
**Reliure:** broché  
**Prix (TTC):** 20€  
**Parution :** 10/01/2018

**Jean-Louis Leconte**

Réalisateur, Jean-Louis Leconte tourne son premier long-métrage en 1977, *L'ombre et la nuit*. En 1982, il écrit, réalise et produit *Une pierre dans la bouche* avec Harvey Keitel, Michel Robin, Catherine Frot et Richard Anconina. En 1990, il dirige Pierre Richard dans *Bienvenue à bord*.

Scénariste, il travaille entre autres avec Gilles Béhat, Philippe Lioret ou Joël Farges et a publié *Ce qu'il y a de terrible avec Ivan...* (Hermann, 2013),

**CONTACT PRESSE & COMMUNICATION:**

Patricia Hostein

01 42 97 93 56/48 // 06 14 84 88 12 // patricia.hostein@micheldemaule.com