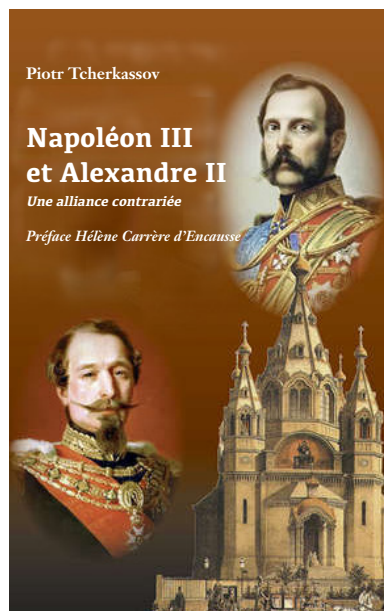


HISTOIRE

**NAPOLÉON III ET ALEXANDRE II**  
**UNE ALLIANCE CONTRARIÉE**

PIOTR TCHERKASSOV



**Points forts :**

- > Un sujet original traitant d'un sujet méconnu et d'une période annonçant la construction des nouvelles frontières des états européens.
- > Par un des plus grands historiens russes spécialiste de la France.
- > L'aval et la préface de Hélène Carrère d'Encausse de l'Académie française.

L'histoire des relations diplomatiques entre la Russie et la France, depuis leur début, au XVIIIe siècle, a vu s'opposer deux tendances : une influence réciproque et un éloignement. Le choc de ces deux tendances se manifeste surtout au milieu du XIXe siècle, à la fin de la guerre de Crimée. L'Europe est alors le témoin d'un rapprochement inattendu entre deux des belligérants, le jeune tsar Alexandre II et l'empereur des Français Napoléon III.

Quelle fut la base de leur rapprochement ? Qui d'Alexandre ou de Napoléon a été à l'origine de ce processus et pour quelles raisons ? Comment ont évolué les relations entre la Russie et la France à l'issue de la guerre de Crimée ? Y avait-il une réelle chance d'union entre les deux pays ? Enfin, pourquoi une telle alliance n'a-t-elle pas eu lieu ?

Ces questions et bien d'autres sont abordées à travers le regard des monarques, de leur entourage immédiat et des diplomates russes et français. L'auteur y analyse également les approches de la Russie et de la France sur les problèmes internationaux les plus importants de l'époque – tels que les questions de la Pologne et de l'Orient, le processus d'unification de l'Italie et de l'Allemagne, etc. Pour la première fois, plus de deux cents volumes des archives diplomatiques de Moscou et de Paris sont ainsi portés à la connaissance du public.

**COLLECTION :**

essai historique

**RAYON :**

Histoire

**CARACTÉRISTIQUES :**

**ISBN :** 9782876237278

**Format (L x H) :** 150 x 240 mm

**Pagination :** 340 pages

+une 30taine illustrations N/B

**Prix :** 25 euros

**Office :** 17-03-21



9 782876 237278

Piotr TCHERKASSOV est un historien russe, auteur de nombreux ouvrages sur l'histoire de France et de Russie, dont Lafayette, Le Cardinal de Richelieu, L'Aigle à deux têtes et le lys royal, Elisabeth Petrovna et Louis XV, Catherine II et Louis XVI.

Membre correspondant de l'Académie des sciences de Russie, Chevalier de la Légion d'honneur, chevalier des Palmes académiques, Médaille d'argent du mérite francophone (Renaissance française), Prix Anatole Leroy-Beaulieu (Ambassade de France en Russie), Médaille d'or Soloviev, Prix Tarlé (Académie des sciences de Russie), Médaillé de l'Académie française.

Traduction du russe et adaptation  
de Marie José Bru et Wladimir Matchabelli

**CONTACT PRESSE & COMMUNICATION :**

Patricia Hostein

01 42 97 93 56/48// 06 14 84 88 12 // patricia.hostein@micheldemaule.com