

ROMAN

Quitter les mots ? de Corinne Lellouche

CORINNE LELLOUCHE
Quitter les mots ?

ROMAN

MICHEL DE MAULE

Points forts:

- > Un récit construit sur les arcanes de la lecture
- > Un voyage envoûtant dans la profondeur des mots
- > Des grilles de lecture comme apprentissage de la vie.

Quitter les mots ?

Quitter les mots entend rendre à la littérature et à la poésie un peu de ce qu'elles ont donné de possibilités de penser et d'aimer à leur auteure.

Par la voix d'un narrateur qui vit comme il écrit, *Désiré*, personnage obsédé par la précision du langage, et malmené par la vitesse du siècle, on découvre une bibliothèque à la fois personnelle et universelle. *Désiré* convoque avec passion les textes qui ont élevé ses joies, ses maux, sa solitude, ses rencontres. Toutes les formes de la tension et de l'agression l'intéressent en ce millénaire doucement violent de surinformation dont le tissu de lois, de réseaux, de connexions secrètes, semble autant de fils où se piège le temps qui lui est compté.

Comme toute tentative de revisitation, *Quitter les mots ?* tourne obstinément autour du chemin de mémoire – et non d'oubli – qu'est la perte, quand le manque se révèle révélation sans fin en même temps qu'appel vers la renaissance.

Corinne Lellouche

Journaliste, rédactrice en chef de *A Nous Paris*, de *DS Magazine*, de la chaîne de télévision *Cap 24*, Corinne Lellouche, par ailleurs chargée de cours à Paris-Sorbonne a publié: *Ma vie est une œuvre d'art* (Rue de l'Ouest/Hachette, 1990), *200 marches* (avec Lou, J.M.Laffont, 2004), *Reine Blanche* (J.M. Laffont, 2010).

COLLECTION:

Roman

RAYON:

Littérature française

CARACTÉRISTIQUES :

ISBN: 9782876236837

Format (L x H): 148 x 210 mm

Pagination: 220 pages

Reliure: broché

Prix (TTC) : 20€

Parution : 22/10/2017



CONTACT PRESSE & COMMUNICATION:

Patricia Hostein

01 42 97 93 56/48 // 06 14 84 88 12 // patricia.hostein@micheldemaule.com