



Arcachon

Des livres pour tous sur la plage

LITTÉRATURE Le plateau de La Plage aux écrivains, le dernier week-end d'avril, a été composé pour satisfaire tous les types de lecteurs, amateurs de polars comme d'essais

DAVID PATSOURIS
d.patsouris@sudouest.fr

Qui inviter ? Quel dosage entre l'écrivain méconnu et celui qui mériterait pourtant de l'être et celui qui vend des livres par wagons entiers ? Entre les romanciers et les essayistes, lesquels choisir ? Composer le plateau de La Plage aux écrivains, la manifestation qui ouvre la saison à Arcachon, n'a rien de simple. Il faut chaque année donner à lire pour tous les amateurs, celui qui aime les polars comme celle qui adore l'auto-fiction, celle qui se régale d'essais comme celui qui n'aime rien tant que les histoires d'amour.

Le plateau de l'édition 2016, qui aura lieu samedi 30 avril et le dimanche 1^{er} mai, a été dévoilé vendredi. Et cette année encore, il conjugue l'exigeant et l'accessible, le célèbre et l'inconnu, le roman et la pensée, le drôle et le triste. « Il faut être savant et décontracté, explique Bernard Lummeaux, l'adjoint à la culture. C'est le concept que nous avons inventé et qui est désormais reconnu et apprécié. C'est aussi pourquoi nous n'invitons jamais plus de trente auteurs, pour que tous demeurent accessibles au public de la Plage. »

Le foot, la guerre, la danse
Alors entrons dans le détail et examinons cet éclectisme assumé. Un journaliste de foot, un des plus grands qui écrit pour « L'équipe »,

Vincent Duluc viendra présenter son très beau et très nostalgique « Un printemps 76 » sur l'épopée européenne des Verts de Saint-Etienne en 1976. Il côtoiera l'essayiste et journaliste Jean-Claude Guillebaud qui, dans « Le tourment de la guerre », s'interroge sur l'étrange passion de l'Homme pour la guerre. À côté d'eux, Laurence Cossé signera « La grande arche », étonnant récit de la construction de l'Arche de la Défense. Enfin, Bernard Minier parlera de son dernier thriller « Une putain d'histoire » pendant que l'humoriste Marc Jolivet lira, le dimanche, des extraits de « Révons ! », un livre qu'il a écrit avec Christophe Barbier.

Il faut que chacun trouve sur La Plage quelque chose à lire. Voilà pourquoi des auteurs si différents sont chaque année invités. Quel rapport entre le récit abrasif de Catherine Poulain (« Le grand marin ») à la proue des navires de pêche en Alaska et la chronique de l'adolescence en fleur livrée par « Danser » de la jeune Astrid Eliard (par ailleurs prix de la Ville d'Arcachon 2016) ? Aucun, sinon qu'elles seront toutes les deux à Arcachon.

Le week-end sera ponctué de rencontres, puisque chaque auteur sera invité à parler au micro, de lectures sur le sable et bien entendu, samedi à midi, par l'immense buffet d'huîtres du Bassin sur le front de mer d'Arcachon.



Un plateau vraiment très éclectique

■ Voilà la liste des auteurs invités pour La Plage aux écrivains : Isabelle Alonso (« Je mourrai une autre fois »), Christophe Barbier (« Dictionnaire amoureux du théâtre »), Laurence Cossé (« La grande arche »), Ève de Castro (« Nous, Louis, roi »), Jean-Louis Debré (« Ce que je ne pouvais pas dire »), Frédérique Deghelt (« Les brumes de l'apparence »), Philippe Delaroche (« La gloire d'Inès »), Vincent Duluc (« Un printemps 76 »), Irène Frain (« Marie Curie prend un amant »), José Frèches (« Genghis Khan »), François Garcia (« Le remplacement »), François-Régis Gaudry (« On va déguster »), Anne Goscinny (« Le Sommeil le plus doux »), Jean-Claude Guillebaud (« Le Tourment de la guerre »), Marc Jolivet (« Rêvons ! »), Alexandra Lapierre (« Moura, la mémoire incendiée »), François Guillaume Lorrain (« Vends maison de famille »),

Amin Maalouf (« Un fauteuil sur la Seine »), Bernard Minier (« Une Putain d'histoire »), Sarah Pébère (« Mon cancer, même pas peur »), Catherine Poulain (« Le Grand marin »), Marc Victor (« Le Bout du monde »), Jean-Didier Vincent (« Le Cerveau expliqué à mon petit-fils »), Jean-Pierre Castelain (« Friture sur la petite mer »), et Astrid Eliard (« Danser »).

Bien entendu, il y aura tout au long de ces deux journées des rencontres avec les auteurs. Ils parleront tous en public. Par ailleurs, deux lectures sur la plage sont programmées. Samedi, à 15 heures, Christophe Barbier lira, avec Claire Chazal, « Le Théâtre en 33 minutes » et dimanche à la même heure et au même endroit, Marc Jolivet lira des extraits du livre « Rêvons ! ». Enfin, samedi à midi, le grand buffet d'huîtres du Bassin sera ouvert au public sur le front de mer.



Le journaliste, Jean-Claude Guillebaud. PHOTO CORINE PELLETIER



L'auteur de thriller Bernard Minier, primé au salon du polar de Cognac en octobre 2015, présentera à Arcachon « Une putain d'histoire » et Laurence Cossé viendra parler de son dernier roman, « La grande arche ». PHOTOS JONATHAN GUÉRIN ET C. HÉLIE