

**BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS**

méto. Cette dernière lui raconte que son amant l'a éconduite. Jeanne se remémore l'histoire de Lena Popova qui, un siècle plus tôt, a tué plus de 300 maris volages. Pour tromper son ennui, Jeanne vient en aide à ses semblables.  
R. Laffont, 2018 ISBN 978-2-221-13408-5  
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

**Une femme que j'aimais**  
Armel Job  
Lorsqu'il était âgé de 29 ans, Claude Jansens était secrètement amoureux de sa tante Adrienne. Lorsqu'elle trouve brutalement la mort dans sa villa, il commence à faire des recherches sur sa vie, marquée par deux événements : la passion amoureuse et la maternité.  
R. Laffont, 2018 324 p. ISBN 978-2-221-21544-9  
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

**Au tout au tout**  
Arnaud Le Guilcher  
Alors qu'il se promène dans un parc féérique, Pierre fait la connaissance du fantasque César de La Mer, héritier d'une immense fortune et mécène d'une sorte d'arche de Noé, de créateurs en tout genre. Il embauche Pierre, qui se met en quête d'une voix qui le ferait fondre et rencontre Muriel, une chanteuse exceptionnelle. Mais un actionnaire fait son entrée dans la société de César.  
R. Laffont, 2018 260 p. : 22 x 14 cm ISBN 978-2-221-21628-6  
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

**Pêcheurs d'hommes**  
Eric Valmir  
Nicolo, 25 ans, est fils de pêcheur. Il a grandi sur l'île de Lampedusa, devenue au fil du temps un symbole de l'une des plus grandes hontes contemporaines : des milliers d'hommes et de femmes qui fuient la guerre viennent s'y échouer et parfois mourir sur ses côtes. Révolté par l'indifférence du monde, Nicolo livre une déclaration d'amour à sa terre natale.  
R. Laffont, 2018 ISBN 978-2-221-20262-3  
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

**PREMIERS ROMANS**

**1 144 livres**  
Jean Berthier  
Bibliothécaire né sous X, le narrateur ignore tout de sa mère biologique lorsqu'il reçoit un héritage constitué d'exactement 1 144 livres. Après un refus suivi d'une longue hésitation, il décide d'aller chercher ce legs et de le parcourir à la recherche d'indices sur l'identité de sa mère.  
R. Laffont, 2018 ISBN 978-2-221-20321-7  
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

**Constantinople**  
Baptiste Toubéry  
Constantinople, à l'aube du VII<sup>e</sup> siècle. Guerriers héritiers d'un monde en pleine décadence. Nicétas et Héraclius sont prêts à tout pour détrôner l'Usurpateur. Mais c'est une jeune fille, qu'il faudra conquérir et protéger, qui détient les clés de la victoire.  
R. Laffont, 2018 ISBN 978-2-221-21642-2  
Br. 21 € env. A paraître : février.

**MICHEL LAFON**

**L'atelier des souvenirs**  
Anne Idoux-Thivet  
M. Lafon, 2018 ISBN 978-2-7499-3491-4  
Br. 17,95 € env. A paraître : janvier.  
**Le journal d'une âme rêveuse**  
Camille Pujol  
M. Lafon, 2018 ISBN 978-2-7499-3403-7  
Br. 15,95 € env. A paraître : janvier.

**Le secret de Platon**  
Gilles Vervisch  
M. Lafon, 2018 ISBN 978-2-7499-3255-2  
Br. 19,95 € env. A paraître : février.

**JC LATTÈS**

**La distance de courtoisie**  
Sophie Bassignac  
Après avoir perdu sa femme, son travail et son appartement, Etienne échoue en province où il trouve un improbable emploi dans un petit musée. Lors d'un vernissage, alors qu'il est soupçonné du vol d'un tableau de maître, il rencontre Héloïse, une comédienne qui répète une pièce en ville. La jeune femme tente de convaincre cet homme détraqué qu'ils ont un avenir ensemble.  
Lattès, 2018 416 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-6080-8  
Br. 18 € env. A paraître : février.

**La soie du sanglier**  
Emmanuelle Delacomptée  
Bernard, la cinquantaine, vit seul dans une cabane du Périgord noir. Les gens du village le méprisent et Isabelle, la femme qu'il aimait, est partie. Seule la nature, qu'il connaît parfaitement, l'apaise. Il rencontre un jour Maria, une vieille aristocrate veuve, qui sait voir la beauté de son rapport au monde.  
Lattès, 2018 200 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-6141-6  
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

**Le disparu de l'Hôtel-Dieu**  
Eric Fouassier  
Juin 1515. Des hommes pénètrent dans l'Hôtel-Dieu pour dérober un médaillon qui revêt une importance stratégique capitale à la veille de la nouvelle campagne d'Italie projetée par François I<sup>er</sup>. Le jeune Etienne le récupère par hasard et se jette dans la Seine pour échapper à ses poursuivants. Sa mère, Héloïse, fait appel à son ancien amour, le chevalier Bayard, pour tenter de retrouver son fils.  
Lattès, 2018 580 p. : 21 x 14 cm ISBN 978-2-7096-5842-3  
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

**Brisa**  
Bénédictine Martin  
L'auteure retrace l'histoire de ses grands-parents, Brisa et Pierre, faite d'amour, de passion, d'une grande liberté, de non-dits et de secrets. Entre les deux amoureux, il y avait une femme singulière, autoritaire et rebelle, Éléonore, devenue Madame Yvonne, qui se lie d'amitié avec Pierre et tombe follement amoureuse de Brisa.  
Lattès, 2018 200 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-5983-3  
Br. 17 € env. A paraître : février.

**Le magasin jaune**  
Marc Trévidic  
1929, Paris, Gustave et Valentine rennoncent vite à un magasin de jouets en faillite. En peignant jaune mimosa le magasin, le jeune couple souhaite créer un bulle de bonheur dans le quartier de Pigalle. Mais la crise financière et politique annonce la guerre puis l'occupation allemande.  
Lattès, 2018 324 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-5950-5  
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

**Les loyalités**  
Delphine de Vigan  
Les destins croisés de quatre personnages : Théo, enfant de parents divorcés ; Mathis, son ami, qu'il entraîne sur des terrains dangereux ; Hélène, professeuse au collège à l'enfance violente, qui s'inquiète pour Théo ; Cécile, la mère de Mathis, qui voit son équilibre fa-

milial vaciller. Une exploration des loyalités qui les unissent ou les enchaînent les uns aux autres.  
Lattès, 2018 208 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-6158-4  
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

**PREMIERS ROMANS**

**Eparses**  
Lisa Balavoine  
L'auteure, la quarantaine, divorcée, mère imparfaite de trois enfants, fait le tour de son existence, à travers la mémoire de chansons, de films ou d'événements marquants depuis les années 1980, entremêlant souvenirs de jeunesse et scènes de la vie quotidienne.  
Lattès, 2018 208 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-5984-0  
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

**La première nuit**  
Ghislain Loustalot  
Un dimanche soir, Milan, 45 ans, célibataire et alcoolique, reçoit la double visite de son fils, Théo, et de son père, Emilian, tous deux à la recherche d'un toit pour la nuit. La réunion familiale prend alors des allures de poker menteur, entre alcool, violence, larmes, secrets gardés et rancœurs crachées au visage.  
Lattès, 2018 250 p. : 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-6142-3  
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

**LAZARE ET CAPUCINE**

**PREMIER ROMAN**

**Le rêve en deuil**  
Patrick Polier  
Un homme tombe amoureux d'une jeune femme, Jelena. Il se pose la question de la sincérité et de la manipulation en amour.  
Éditions Lazare et Capucine, 2018 (Capucine) 262 p. : 20 x 14 cm ISBN 979-10-95673-08-7  
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

**LEMIEUX**

**La guerre de sécession**  
Fabrice Lardreau  
A Lammartin, dans le nord-est de la France, les habitants décident de faire sécession avec le pays. La presse française, puis internationale, se précipite sur place. Peu à peu, l'afflux de touristes transforme le bourg en un théâtre mercantile. Une fable politique.  
Lemieux, 2018 180 p. : 19 x 13 cm ISBN 978-2-37344-123-9  
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

**LETTRE VOLÉE**

**Le bracelet : nouvelles**  
Guy Gilsoul  
Neuf nouvelles à l'ambiance délétère dans lesquelles les personnages sont soumis à un étrange destin, tandis que la mort rôde autour d'eux.  
Lettre volée, 2018 (Lettres) 80 p. : 21 x 15 cm ISBN 978-2-87317-497-2  
Br. 15 € env. A paraître : février.

**JOËLLE LOSFELD**

**Les biffins** Marc Villard  
Cécile, la fille de Bird, continue son activité pour le Samu social, après la mort de ce dernier. Elle s'occupe des sans-logis, des toxicomanes et des vendeurs à la sauvette. Mais un meurtre bouscule son quotidien, semant le doute sur ses engagements sociaux.  
Fait suite à *Bird*.  
J. Losfeld, 2018 (Littérature française) ISBN 978-2-07-274857-8  
Br. 15 € env. A paraître : février.

**CHRISTOPHE LUCQUIN**

**PREMIER ROMAN**

**Le camion**  
Neige Sinno  
Portraits croisés de jeunes adultes frustrés, rêveurs, ambitieux ou résignés qui partagent la passion du voyage.  
Christophe Lucquin, 2018 240 p. : 19 x 13 cm ISBN 978-2-36626-125-7  
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

**LUNATIQUE**

**Somerland**  
Raymond Penblanc  
Quatre détenus cassent des cailloux dans un pénitencier sur une petite île. Sous l'œil du gardien, des activités absurdes se succèdent les unes aux autres.  
Éditions Lunatique, 2018 (Romans) 220 p. : 18 x 14 cm ISBN 979-10-90424-94-4  
Br. 20 € env. A paraître : février.

**THIERRY MARCHAISSE**

**PREMIER ROMAN**

**Si j'ai le cœur étroit, si vous sèrt que le monde soit si vaste**  
Michel Paulet  
Au printemps 1978, un voyou visite Venise en compagnie d'un philosophe et d'une aristocrate. Là-bas, le jeune homme est fasciné par la tombe de Nina Stoutzky, dont un détail l'obsède.  
Éditions Thierry Marchaisse, 2018 360 p. : 21 x 14 cm ISBN 978-2-36280-198-3  
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

**MARCHALY**

**PREMIER ROMAN**

**Mauvais plan sur la comète : les mésaventures d'un paysan et de ses soupouces volantes**  
Jean-Charles Chapuzet  
Un roman qui relate la trajectoire de Jean-Claude Ladrat, ce Charentais qui fut successivement ouvrier agricole, marin, maraîcher, ferrailleur, numismate, inventeur de soupouces volantes, star de télévision et taulard, et qui devint célèbre lorsque l'émission « Strip-tease » en fit le portrait.  
Marchaly, 2018 200 p. : 20 x 14 cm ISBN 979-10-95582-25-0  
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

**MAREST**

**PREMIER ROMAN**

**Brune platine**  
Séverine Danflous  
Nouvellement embauchée à la Cinémathèque de Paris, Camille, une jeune actrice, rencontre Paul, un passionné de cinéma qui se rêve réalisateur. Une connivence s'installe, et l'attraction entre eux grandit à mesure que leurs échanges intellectuels s'intensifient. Ils décident de tourner ensemble une adaptation moderne de l'*Odyssée*.  
Marest, 2018 21 x 14 cm ISBN 979-10-96535-08-8  
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

**MARIVOLE**

**Les racines renouvelées**  
Christine Pezet-Grevet  
La romancière raconte l'histoire des femmes de la branche maternelle de sa famille à partir de 1853. Du canton de Vaud en Suisse à la Sologne, en passant par l'Algérie, leurs vies sont marquées par la beauté, la guerre et l'amour.

Marivole, 2018 (Parcours de femme) 400 p. : 23 x 14 cm ISBN 978-2-36575-429-3  
Br. 20 € env. A paraître : février.

**FLORENT MASSOT**

**La guerre de la terre et des hommes. 1**  
Pascal Bacqué  
Deux récits parallèles pour une saga épique où Mulligan, Bute, Churchill et Tolkien semblent en quête du sens et du vivant.  
Éditions Florent Massot, 2018 448 p. : 24 x 17 cm ISBN 979-10-97160-16-6  
Br. 21,25 € env. A paraître : février.

**MICHEL DE MAULE**

**Le ministre de passage**  
Jean-Louis Leconte  
M. de Maule, 2018 (Littérature française) ISBN 978-2-87623-682-0  
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

**Quitter les mots ?**  
Corinne Lellouche  
M. de Maule, 2018 (Littérature française) ISBN 978-2-87623-683-7  
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

**Venise trahie : la Vénitienne de Bonaparte dans la tourmente révolutionnaire**  
Gabriel Milési  
Suite de la fresque dans la cité vénitienne. En 1795, dans le salon littéraire d'Isabella Teotochi, écrivaine et amatrice d'art, les idées des philosophes des Lumières rencontrent les idéaux révolutionnaires du Français Dominique Vivant-Denon, séducteur et collectionneur d'œuvres d'art pour le Louvre de Napoléon. Fait suite à *La Vénitienne de Bonaparte*.  
M. de Maule, 2018 (Littérature française) ISBN 978-2-87623-681-3  
Br. 22 € env. A paraître : février.

**MAZARINE**

**PREMIERS ROMANS**

**L'attrape-souci**  
Catherine Faye  
Buenos Aires, 2001. Quand sa mère disparaît à la porte d'une librairie, Lucien, 11 ans, part seul à sa recherche. Dans cette ville immense, il finit par se perdre et croise la route de Gaston, qui le prend sous son aile. Lucien devient Lucio et vit dans la clandestinité pour ne pas être envoyé chez son oncle en France.  
Mazarine, 2018 320 p. : 22 x 14 cm ISBN 978-2-86374-475-8  
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

**Hâte-toi de vivre**  
Laure Rollier  
Après un accident de voiture, Léo voit apparaître le fantôme de sa grand-mère, qui ne la quitte plus d'une semelle. Il s'immerse dans l'existence de la jeune femme et dans celle de sa colocataire, Louise, et de leur ami Jui.  
Mazarine, 2018 220 p. : 22 x 14 cm ISBN 978-2-86374-478-9  
Br. 16 € env. A paraître : février.

**MERCURE DE FRANCE**

**L'ange du patriarche**  
Ketty Mars  
Après avoir élevé son fils Alain dans des conditions difficiles, Emmanuela semble retrouver une certaine tranquillité lorsque Couz, sa cousine de 79 ans, la convoque pour lui apprendre à s'armer contre Yvo, un ange malfélique. Elle ne croit pas à ces superstitions mais les malheurs ne tardent pas à se multiplier.  
Mercure de France, 2018 260 p. ISBN 978-2-7152-4695-9  
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

**La petite famille** Sophie Avon  
Camille et Ron vivent ensemble à Amsterdam. Les relations du couple se détériorent après la naissance de Sacha. Camille décide de renouer le contact avec une amie d'enfance, Nina, afin de reprendre la routine.  
Mercure de France, 2018 (Bleue) 152 p. ISBN 978-2-7152-4678-2  
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

**Rosa Panthère**  
Emmanuelle Guattari  
La narraitrice, éprise de James, admire cet ami fantasque passionné de magie et de dressage. Ensemble, ils forment un petit cirque improvisé et créent Rosa Panthère.  
Mercure de France, 2018 (Bleue) 88 p. ISBN 978-2-7152-4643-0  
Br. 10 € env. A paraître : février.

**Pique-nique** Camille Guichard  
Pierre, 13 ans, se prépare à pique-niquer comme chaque dimanche avec ses parents et la famille Galas. La journée s'annonce superbe. Néanmoins, ce jour-là, les adultes se comportent de manière étrange.  
Mercure de France, 2018 (Bleue) 152 p. ISBN 978-2-7152-4704-8  
Br. 14,80 € env. A paraître : janvier.

**ÉDITIONS MF**

**L'axe de Cendre** Marie Gil  
En apercevant le visage d'une femme rencontrée vingt ans auparavant, Louis regrette de ne pas l'avoir aimée à l'époque. Il la baptise Cendre et se met à raconter leur histoire d'amour avortée dans un style froid et désabusé.  
Éd. MF, 2018 (Invention) 18 x 13 cm ISBN 978-2-37804-002-4  
Br. 9 € env. A paraître : janvier.

**MINUIT**

**Faire mouche**  
Vincent Almdendros  
À l'occasion du mariage de sa cousine, le narrateur revient à Saint-Fourneau, alors que presque rien ne le relie à sa famille.  
Minuit, 2018 128 p. ISBN 978-2-7073-4421-2  
Br. 11,50 € env. A paraître : janvier.

**C'est moi**  
Marion Guillot  
Depuis que Tristan est au chômage, le couple qu'il forme avec la narraitrice bat de l'aile et la monotonie règne dans le foyer. Une photographie sème le désordre dans leur vie morose.  
Minuit, 2018 114 p. ISBN 978-2-7073-4398-7  
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

**LE MOT ET LE RESTE**

**Je n'arrivais pas à dormir**  
Ahmed Kalouaz  
Une succession de tableaux et de scènes à la fois insolites et banales à partir desquelles A. Kalouaz tente de reconstruire l'histoire de personnes croisées ou de retrouver l'essence des lieux visités.  
Le Mot et le Reste, 2018 136 p. : 21 x 15 cm ISBN 978-2-36054-503-4  
Br. 15 € env. A paraître : février.

**MOTIFS**

**Après la chute**  
Olivier Rey  
Alix est une jeune doctorante en histoire médiévale. Dans un monde dépourvu d'erotisme, d'amour et de poésie, elle part en quête de la littérature mais aussi de l'homme idéal pour trouver un sens à sa vie.  
Motifs, 2018 330 p. : 17 x 11 cm ISBN 979-10-95071-27-3  
Br. 9 € env. A paraître : février.